

# Motive voller Licht

Künstler Detlef E. Aderhold zeigt seine Bilder im Rathaus Bienenbüttel

va **Bienenbüttel.** Seine Zeichnungen sind geheimnisvoll und wandeln in spannungsvoller Uneindeutigkeit zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion. Der Künstler Detlef E. Aderhold bewegt sich zwischen Kalkül, Experiment und Zufall. Wer sich davon überzeugen möchte, kann seine Bilder ab Freitag, 9. November, im Rathaus Bienenbüttel betrachten.

Die Ausstellung, die der Kulturverein Bienenbüttel präsentiert, ist mit dem Titel „Der Lauf der Farbe überschrieben“. Der Lüneburger Maler und Psychotherapeut zeigt darin Bilder der vergangenen Jahre. Die Motive sind voller Licht und Farbe und strahlen eine explosive Dynamik an Fantasie und Kreativität aus.

Aderhold zeichnet auf Papier und Leinwand. Der Künstler war mit seiner Ausstellung vielerorts unterwegs. Mit „Space for Art“ war er im März in den Niederlanden zu Besuch.

In der Ausstellungsreihe „Blaue Stunde“, die in Hannover zu sehen war, griff Aderhold bei einem Teil seiner Arbeiten auf das „Motherboard-Projekt“ zurück. Er benutzte eine sogenannte Abklatschtechnik. Das Verfahren hat seine Wurzeln in der Praxis des Spaniers Oscar M. Dominguez und dessen „decalomania“. Dabei werden Miniaturen geschaffen, deren Individualität in der weiteren Auseinandersetzung herausgearbeitet wird.

Mit einer Vernissage am Freitagabend um 19 Uhr im Rathaus



Der Lüneburger Maler und Psychotherapeut detlef E. Aderhold präsentiert seine Werke ab Freitag in Bienenbüttel. Der Kulturverein präsentiert die Ausstellung bis Januar.

Foto: Veranstalter

beginnt die Ausstellung, die bis Anfang Januar zu sehen ist. Die Präsentation ist zu den Öffnungszeiten von montags bis freitags in der Zeit zwischen 8

bis 12 Uhr und donnerstags zwischen 13.30 und 17.30 Uhr zu betrachten.

Die nächste Ausstellung von Detlef E. Aderhold ist im kom-

menden Jahr im August in Lüneburg, in der Ratsbücherei zu sehen. Weitere Informationen sind unter [www.aderhold-art.de](http://www.aderhold-art.de) zu finden.